

# 文藝 通訊

# 國際 視野

- |      |    |   |
|------|----|---|
| 文思坊  | 2  | 普世一家，共建神國   |
| 書寫力量 | 6  | 體驗與反思   |
| 讀家搜記 | 8  | 觸動人心的講章   |
| 書訊   | 9  | 《基督教世界史》、《盼望之路：泰澤羅哲弟兄的最後良言》<br>《網絡沉溺：在深淵中覓出路》、<br>《多元與共融：普世合一神學的重構》、《擁抱懷疑的信仰》 |
| 焦點閱讀 | 12 | 《「佔領宗教」：羣眾神學》   |
| 泰澤靈思 | 14 | 羅哲弟兄的偉大心靈   |
| 本土閱讀 | 16 | 天國子民與世界公民   |
| 出版理念 | 18 | 推動崇拜與聖樂更全面及深入的學習  |
| 社長室  | 20 | 再談子堅兄弟二三事   |
| 本社動態 | 23 |   |

第36卷 第6期  
2015年  
11月



# 普世一家， 共建神國


黃伯和  
台灣長榮大學神學教授兼副校長

基督教會對基督徒與周遭世界所建立的關係，傳統上的概念可分為三個層次：教會合一(ecumenism)、跨信仰合作(inter-faith relation)，以及宗教對遇(inter-religious encounter)。雖然，不是每個基督徒都會同意這三個層次的劃分，但三者確實存在性質上的差異。

一般所講的教會合一學，指的是對基督教宗派間的分裂與合一所作的研究與實踐。它是屬於基督宗教內部的一體性探求與促進，其中又分為基督新教本身的教派關係，以及基督新教、天主教與東正教三個教會傳統之間的關係。跨信仰合作，則是介乎於

跨宗派與跨宗教之間，主要是處理各個亞伯拉罕宗教之間的關係，這部分的宗教包括基督宗教(包括天主教及東正教)、猶太教及伊斯蘭教。這三個宗教雖然都有各自的傳統，彼此之間亦充滿歷史恩怨，但無可否認的是，它們亦是系出同門，共同享有一個歷史源頭；其經典雖各有堅持，卻也有彼此重疊之部分。至於宗教對遇，則是指世界諸宗教間的關係，特別是世界各地的主流宗教在全球化之下，各人類之間的互動劇烈增強，以至各種宗教對遇頻繁、衝突日增下所引申出的宗教間關係的探討與增進。





近代基督教會的合一運動發端於上個世紀的四十年代，起源於西方海外宣教的競爭與衝突之整合的需求。因此，其最初的主要關心就是各宗派在宣教上的合作及資源上的整合。這是從西方宣教差會的觀點出發的教會合一運動。到了六、七十年代，當亞洲及非洲接受宣教之教會大舉參與到合一運動潮流後，合一的內涵隨即受到第三世界的經驗所衝擊。合一的概念也開始從教派（教會自身）的合一，逐漸擴延為社會、人民的合一。換句話說，西方宣教差會從宣教活動出發的合一，關心的是宣教資源的整合，以及對宣教有效性的強化。當然，這也牽涉到基督信仰一體性的見證。第三世界教會從領受福音之經驗而建立的合一，關心的卻是在基督裏團契性的合一，也就是福音所能帶給人的合一。因此，他們能夠從人民經驗的分裂因素着手發展出經濟解放、兩性平

權、種族尊嚴，以及宗教合作等不同的神學主張與論述，以倡導在福音基礎上所企望達成的人類真正合一的境界。普世合一運動近幾十年來在反種族隔離、反跨國企業的剝削、反性別歧視、反核、反軍備競賽、反對戰爭，並積極投入人道救援等奮鬥達成顯著的貢獻，可以說，這一切就是合一運動的福音見證。

全球化除了帶來人際互動的激烈化外，在經濟統合的過程中也帶來剝削和壓制的不公義現象。資本主義市場經濟透過挑起人性的物慾，製造無止境的消費，既造成資源的競奪，也導致對地球生態的戕害。上帝的創造在全球化的衝擊下，不但社會正義崩毀、生態系統扭曲，甚至原本具上帝形象的人性也因為物慾橫流而變得自私、貪婪。基督教信仰所面對的已不

是單一、個別的挑戰，而是整個上帝的家(*oikos*)的維護與重建。這也是新世代跨處境、超越人本中心之神學發展的重要契機。

這些合一運動的歷史經驗都是不同時代的基督徒，透過與不同地區的信徒，或關心人類福祉的人們在互相學習、彼此合作下所曾經歷及達成，促進人類和平與生命豐盛的歷程與成果。合一運動的重要性不只是因為它是基督教教義的要求，更因為它是上帝創造的世界要成為上帝主權彰顯

與成就的國度，因而需要我們參與和共同學習、實踐的生命狀態。換句話說，只有我們透過信仰的委身，促成不同地區、種族、性別、階級、甚至宗教及意識形態，都能謙卑地彼此學習、互相欣賞、彼此合作，來促成一個公義、和平並使造物得到整全共存的人類社會及生態環境，這樣，我們日思夜禱的「願上帝的國度臨到，在地上如同在天上」的祈願，才得以實現，我們的信仰亦能夠活出生命。



## 共分憂、同哀哭 / 余靄陶 青年信徒

近年世界傳道會東亞區會有感婦女與青年在教會及社會上均處於較弱勢的境況，遂提議今年七月假馬來西亞首都吉隆坡舉行「婦女與青年公義計畫」。

會議之中，各個夥伴教會分別簡單交代當地婦女與青年所面對的問題，以及教會在牧養上所面對的挑戰。同時，大會亦請來講師帶領與會者從經濟、政治到神學層面，反思有關婦女與青年公義的議題。例如緬甸婦女出國當家庭傭工，因着各種不人道的對待，很多都經歷過身心靈上不同程度的損傷。可惜緬甸長老教會暫時未有足夠能力去支援和關顧這羣受到傷害的女性。又如去年四月於韓國發生的「世越號」慘劇，受難者家屬至今仍然受阻，未能全面尋求事件的真相。幸好韓國長老教會沒有忘記這羣學生的遭遇，選擇與受難者家屬同行，以基督的心去憐憫這羣在不公義之下受到壓制的人。

因着各個夥伴教會所展現的見證，我除了能以禱告記念他們的掙扎外，也願意走進我所能接觸的各個羣體當中，關懷憐恤、體貼擁抱這些受到漠視及邊緣化的羣體，跟受壓迫者一起經歷不公不義，與他們共分憂、同哀哭。當他們面對各種不公義的事情、受盡欺壓之時，以及當困境、絕望臨到他們之時，願我們不會忘記他們的痛楚，一同承擔彼此的憂患與困難，在身處的地方成為和解的使者，彰顯上主的仁愛和公義。

編按：作者曾以中華基督教會香港區會青年代表的身分，參與世界傳道會東亞區會「婦女與青年公義計畫」。

## 繞行和歸回 / 麥志立 神學生

每一次外遊，總會有一些人和事衝擊着我的信仰。旅途上的種種體驗，借用法國哲學家保羅·利科(Paul Ricoeur)的概念來表達，就好像一個「繞行和歸回」(Detour & Return)的經驗。每一次的繞行，都是一次對自身信仰和價值的批判；每一次的歸回，都是一個固有盲點的突破和信仰的更新。

一年前，有機會到美國交流，滿以為在這個更注重個性及經濟效益的國度，我必然會體驗到比香港更重消費文化味道的即食靈修，以及更「麥當勞化」的教會。或許是因為我身處在一個老牌大學城鎮的關係，我並沒有嗅到消費文化的味道，反而看到另一種對教會空間的詮釋。

主日上午的崇拜，約有二百人參加，除了很少人遲到之外，與香港普遍教會的崇拜聚會沒有太大的分別。拿起崇拜周刊，揭到內頁，好奇地看看他們崇拜後有甚麼活動。找了良久，星期日下午的活動只有一個，還是恆常舉

行的，就是「咖啡時間」。我完全沒有期待，只是口乾了，就想喝杯咖啡，於是便參與其中。然而，眼前的景象卻令我當場呆了，竟然有接近一百人參與，聚會沒有劃分年齡層，卻毫不混亂，較年長的人在聊家庭生活、青年人坐在地上輕聲地彈樂器，亦有一羣人拿着咖啡與牧師討論剛才的講道，一直到下午兩、三點，人羣才漸漸散去。

回看香港的教會空間，除了那一個多小時濃縮的崇拜外，普遍的信徒又會在教會駐足多久呢？教會是否一定要以新奇有趣的活動招徠信徒和慕道者呢？抑或教會的空間，這種聖與俗的分野，本身就有一種吸引力呢？這些問題，我未必有確實的答案，但這種「繞行和歸回」的體驗，會漸漸累積下去，為自身的信仰帶來裨益。出外旅行的時候，有機會的話，不妨到海外的教會小歇一下吧。

# 觸動人心的講章

袁天佑牧師 循道衛理聯合教會牧師

《剪裁有道》的作者在書中多次重複指出，「每篇講章都要提出一個清晰、有力、以聖經為中心和適切處境的宣稱，好將上帝某方面的旨意和上帝的話，擺在上帝某羣特定的百姓面前，盼望他們因着當日置於他們面前的話語，得到挑戰、知識、糾正或鼓勵。」（頁7, 34, 93）短短的幾句話，已清楚將他在整本書要表達的重點展現出來。

作者將本書分成三章，分別處理上面所提出的講道中三項重要事情。第一，就是怎樣選材：一篇講章只能提出上帝「某方面」的旨意和話語，而且聽眾也是特定的，他們當日所遇到的事情也有不同，所以需要選材。一篇講章應該只有一個主題，而且最好能夠以一句句子將之表達出來。

第二，就是引發聽眾的感情。作者指出，這是邀請會眾在感情上跟宣講的信息作交流，而不是以充滿激情的粗大聲線來操控會眾的情緒。講道所激發的情緒，可以是喜樂、安慰、悔改歸正或盼望等，重點是要讓聽眾明白怎樣應對生命的困難和喜樂。

最後，就是聽眾的行動。作者指出，如果聽眾未能將所聽的實行出來，那麼，道即還未完全形成，甚至未曾被宣講出來。以行動來回應講道，也可以有多方面，如點燃思想、加強意志、打擾良知、激勵心靈，又或是個人的敬虔、對社會公義的關懷、維護教會的生命等。

作者除了對上述要點解釋清楚外，他還有好些說話鼓勵宣講者，特別是針對初出道的宣講者。他指出，宣講者不要以為今天的處境比以往的

時代更困難，就因而卻步，其實我們只要存心忍耐、努力學習，仍然可以慢慢掌握成功的宣講。這種鼓勵，對每個宣講者來說，都是有幫助的。

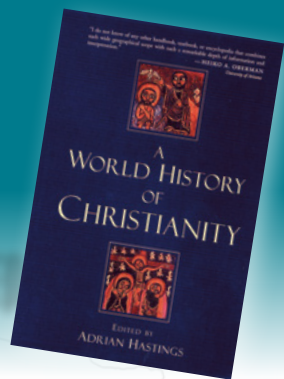
## 《剪裁有道：從經文到講章》

麥道榮 著 周健文 譯

978-962-294-158-8 / 107頁 / \$68



# 從世界出發 探索基督的教會 在全地民眾中留下的歷史足印



基督教堪稱全球宗教，不過基督教的歷史，卻往往予人始自西方，或以側重西歐和北美地區教會發展為觀點的印象。亞德良·赫斯定（Adrian Hastings）編輯的這部巨著，則嘗試在涵蓋整體基督教會歷史的同時，以專人專文的方式，兼顧論述諸如拉丁美洲、非洲、印度和中國等全球個別地區的基督教發展，建構出整全的全球基督教世界歷史視野。

此書視野廣闊，深入淺出，無論作為基督教歷史的教科書，抑或自我研習的課程讀物皆相宜。

中文神學作品缺乏一部基督教的世界歷史，已有的基督教會史著所描述的多數是以歐洲為主。本書的翻譯和出版，恰好補充了這方面的缺環。

梁家麟 | 建道神學院院長

我相信這個中文版本對基督教歷史的教育工作大有裨益，  
我熱切期待在課堂上採用這本書。

白德培（Tobias Brandner） | 香港中文大學崇基學院神學院助理教授

## 編者簡介

亞德良·赫斯定（Adrian Hastings, 1929-2001），英國里茲大學（University of Leeds）神學系榮休教授，亦曾擔任津巴布韋大學（University of Zimbabwe）宗教研究系教授。

## 即將出版

基督教神學教育叢書 9

《基督教世界史》

A World History of Christianity

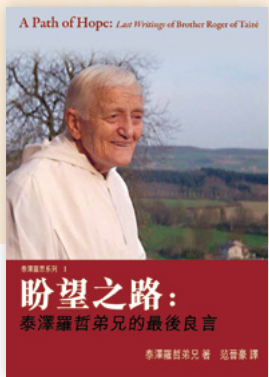
Edited by Adrian Hastings

亞德良·赫斯定 編

李子揚 譯

Cat. No. CT1429A / ISBN 978-962-294-099-4





泰澤靈思系列 1

《盼望之路：  
泰澤羅哲弟兄的最後良言》

泰澤羅哲弟兄 (Brother Roger of Taizé) 著

范晉豪 譯

Cat. No. 1182.01 / ISBN 978-962-294-238-7

本書結集了泰澤團體創辦人羅哲修士不幸離世前完成的兩本小書，即本書的「幸福的微光」和「心靈靜禱——泰澤羅哲弟兄的一百篇禱文」兩部分。另外，亦收錄了他為青年人撰寫的一封未完成的公開信。靜心閱讀本書，有助我們進入謙卑內省的靈性氛圍，使我們帶着喜樂、純樸、慈悲，致力尋找與上主及他人共融的道路。此外，本書亦有助我們了解羅哲弟兄的生平、使命及思想。

作者為泰澤團體創辦人，於1988年獲聯合國教科文組織「和平教育獎」。2005年8月16日，在一次晚禱期間遇上意外，不幸離世。

即將出版

人間基督教「說·書·會」系列 5

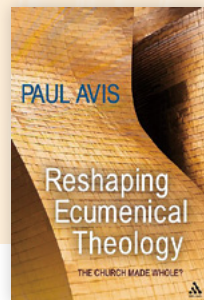
《網絡沉溺：在深淵中覓出路》

李展熙、王蓉、受助者家長、謝樹基、  
陳喆燁、康貴華 合著

Cat. No. 1325.05 / ISBN 978-962-294-234-9

在這網絡時代，上網已經成為人人的生活習慣，有的甚至機不離手，成為網中人。網絡沉溺較常出現在青少年這組別，對其學業、家庭、個人成長、理想、信仰等等，產生極大影響。本書多位作者從同行者、家長、輔導、精神健康和信仰方面，讓大家了解青少年沉溺網絡的現況，從而幫助他們尋找出路，重返社羣。

本書乃人間基督教「說·書·會」系列的第五本，以信仰向度，看破碎的人生，又如何從破碎中，看見盼望的曙光。



(原書封面)

即將出版

「合一·對談」系列 1

《多元與共融：普世合一神學的重構》

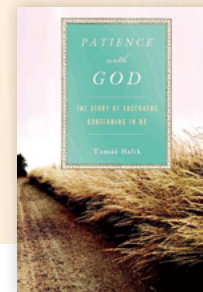
保羅·愛華士 (Paul Avis) 著

李駿康 譯

Cat. No. 0222 / ISBN 978-962-294-211-9

普世合一運動發展至今已超過一百年，但到了今天，教會看來仍然遠遠未能達致合一，甚至有人認為，合一運動已失去其原初的使命。面對這種境況，作者鼓勵我們重新思考合一的真義。他指出，合一並不表示劃一；即使在多元與差異中，我們亦能成就合一共融的普世教會。他更透過探討合一的方法論、神學詮釋學、彼此接納的方式、共融的本質、各宗派的教制、倫理學等課題，帶領我們一步一步重構普世合一神學。他希望，面對教會間充滿差異的現實下，我們能夠抓緊合一共融的精神，致力建立基督在世有形合一的教會。

作者為英國聖公會牧師、英國埃克塞特大學榮譽神學教授，亦曾任英國聖公會基督徒合一委員會總幹事。



(原書封面)

即將出版

《擁抱懷疑的信仰》

湯馬斯·哈力克 (Tomáš Halík) 著

徐美琪 譯

Cat. No. 1181 / ISBN 978-962-294-248-6

在價值紛亂的時代，我們容易躲進一貫熟識的信念體系，以確信取代尋問與懷疑，然而這卻可能阻絕我們邁向成熟的信仰。

本書以路加福音十九章有關稅吏撒該的故事為主線，結合對當代歐洲社會精神面貌的觀察、深度神學反省與靈性默想，極具洞見地指出，本真的信仰在於持守而非揚棄我們對上主和世界的種種疑惑。反之，我們應將疑惑藏於心內，耐心地容讓它引領我們，在上主的啟導之中邁向成熟。

作者為捷克天主教神父、2014年譚普頓獎得主。本書亦被歐洲天主教神學學會選為2011年度最佳神學書籍。

# 為何「佔領宗教」？

這本書名為《「佔領宗教」》，是因為我們想挑戰有關宗教及宗教理應佔領空間的傳統想法。自啟蒙時代開始，西方社會已然擁抱一種關乎宗教只屬私人領域的概念，以致宗教與公共領域甚少關聯。社會學家韋伯 (Max Weber) 形容西歐的現代性為在個人及社會的層面出現理性化及「世界的祛魅」 (disenchantment of the world)。但在世界多個地區，宗教並沒有停止其在公共領域產生的重大影響。基要主義在不同的宗教羣體裏所扮演的角色日益重要，其中之一為美國的宗教右派。與此同時，不同宗教的進步力量也帶來影響。自九一一後，宗教已逐漸進入美國的公共領域及政策討論，在有關恐怖主義、國際關係及全球和平的議題上尤其如此。我們可窺見世俗國家和公共領域對宗教與宗教羣體的持續影響，已出現顯著的態度轉變。

「佔領」一詞在佔領運動具有多重意義，有人反對亦有人贊同使用此詞。有關論點將於第三章論述。這詞彙並非

摘自《「佔領宗教」：羣眾神學》，第4-6頁。

用於軍事領域，即透過武力佔領土地或財物。反而，「佔領」這詞帶有重奪本屬公眾之物的意味，讓權力財富得以從少數人手上釋放，得到更公平的分享。這詞彙也意味着建立實體與想像的空間，讓我們得以思考及體驗另一國度。「佔領」這詞根據《韋氏新世界詞典》 (Webster's New World Dictionary) 的解釋，也是一個富動感的動詞。對於佔領者而言，代表着忙於作出改變現狀的行動。過程中，工人階級、貧窮、被邊緣人士的苦況得到更多關注，也讓大眾了解自己所能做的改變。

「佔領宗教」並非意味使用武力或其他方式來取代宗教制度及結構，改變聖地、聚會空間甚或宗教產物，反而意味宗教生活的民主及參與空間得到概念化，並落實行動。它挑戰神聖與凡俗，宗教權貴及大眾之間的分野，並把宗教的狹窄概念，即私人及他世的概念轉化過來。「佔領宗教」旨在拆解一些鞏固經濟及社會不公平的宗教教條及社會上的教導。此書也批判因階級、種

族、性別及性向而進行禁絕、歧視或邊緣化，並把勢力向權貴 (1%) 傾斜的宗教制度及結構。「佔領宗教」呼籲宗教羣體肩負責任，要求他們一同參與轉化世界，為人類帶來可持續的環境。

「佔領宗教」的概念讓我們重新思考神學 (亦即是「言說上帝」 (God-talk)) 的性質、目的及功能。長久以來，神學被認為是宗教羣體內部對信仰的反省，以非常艱深的語言在學院內成為高度專

門的學科。我們相信神學應該在公共領域裏進行，為着大眾的福祉促進對話與思辨。今日的神學不能脫離生活，而其實所有的神學也是政治性的，即使它本身缺乏對這事實的意識。因此，神學必須在大眾關注的重要社會政治議題上發聲，以帶出宗教信仰與大眾的相關性。神學是跨學科的，因為生活不能按照學術分類而割裂，神學也會與批判思想家對話，他們的思考塑造公眾的語言。

## 內容簡介

本書兩位作者透過回顧佔領華爾街運動，帶領我們重新想像一種由下而上、從羣眾角度建構的「羣眾神學」，其中不單止探討教會與信徒該如何參與轉化社會，而且更加指向一種在追求公義的同時，尊重差異、重視多元參與的神學和教會觀，在在挑戰我們對神學、對教會的固有理解。

## 作者簡介

李格爾 (Joerg Rieger) 生於德國，在德國和美國攻讀神學，獲杜克大學博士學位。現任美國德薩斯州南衛理大學神學教授，參與工人和社會運動多年。著有《行旅：客途上的信仰與羣體》 (Traveling)、*Christ and Empire* 和 *No Rising Tide: Theology, Economics, and the Future* 等書。

郭佩蘭生於香港，畢業於中文大學宗教系崇基神學組，其後在神學組任教。獲哈佛大學神學博士學位，鑽研婦女及後殖民主義神學，編有《上帝在亞洲人民之中》，著有 *Postcolonial Imagination and Feminist Theology* 和 *Introducing Asian Feminist Theology* 等書。



## 《「佔領宗教」：羣眾神學》 *Occupy Religion: Theology of the Multitude*

李格爾 (Joerg Rieger)、郭佩蘭 合著 / 王忻 譯  
Cat. No. 223 / ISBN 978-962-294-226-4  
158 頁 / HK\$98





# 羅哲弟兄 的偉大心靈

范晉豪 聖公會諸聖座堂主任牧師

對很多人來說，泰澤這名字最先令人聯想起的，就是泰澤的音樂或祈禱方式。畢竟，泰澤的詩歌以其純樸及富默觀的質素聞名；這些詩歌早已廣泛流傳於其發源的法國村莊，甚至今天更為各大洲各大教會傳統的信徒樂於詠唱。另一些人視泰澤為朝聖地，因此，泰澤就成為每年吸引橫跨世界各地無數青年人聚首一堂的地方。此

外，亦有人意識到泰澤這個地方存在一個細小的修道團體；這團體以修道傳統中簡樸的共同生活，連繫着一羣來自不同基督宗派的弟兄。以上所有我們對泰澤的認識，皆植根於一個人的信仰及遠象，這個人就是泰澤團體的創始人及第一任院長——羅哲弟兄（Brother Roger）。

因此，當世界各地的基督徒於2005年8月16日晚上收到消息，得知羅哲弟兄在一次有二千五百個青年人聚集的晚禱中，被一個受精神困擾的年青女子襲擊及殺害，無不感到莫大的震驚。當時，羅哲弟兄已屆九十歲高齡。接着數日，泰澤團體收到數以千計向羅哲弟兄致意的公開信息，這清楚顯明，羅哲弟兄在眾人心中如何備受愛戴和崇敬。這些致意頌詞來自不同宗派的教會領袖、國家元首、各國的平民百姓，當然少不了羅哲弟兄特別享受與他們融洽相處的年青朋友。

我們不期然要問：羅哲修士是誰？

羅哲弟兄之父是瑞士牧師，其母為法國人，他將其一生奉獻，致力創辦及領導合一的信徒團體；他盼望這團體能成為基督徒之間微小的復和象徵，以及成為締造和平與希望的細小酵母。

團體位於法國勃根地省(Burgundy)的泰澤小村莊，距中世紀深具影響力的克呂尼(Cluny)古代修院遺蹟不遠，現有來自超過二十個國家、屬於天主教會及不同基督新教背景的弟兄，總數一百

多人。總的來說，泰澤是一個禱告和歡迎別人的地方。自1960年代起，數以百計、千計的青年人每年到訪這個修道團體。他們大多會留下最少一星期，參與祈禱、分享討論、實際地工作，以及一同在「信仰泉源」裏尋找生命的意義。當他們回到泰澤這個家，大部分青年都會經驗到極大的觸動。然而，泰澤團體並不鼓勵他們組織任何類型的宗教運動，不論他們屬於任何宗派傳統，團體只會邀請他們投入各自的本地教會生活。此外，泰澤亦鼓勵他們負責為身處的社會推廣和平與修和。

泰澤團體接待過很多著名的訪客，包括教宗若望·保祿二世(John Paul II)，多位坎特伯里大主教及正教會都主教。不但如此，整體來說，泰澤的影響力更深刻地感染不同的信徒，觸動了無數的訪客，令他們在生活裏不斷引發迴響。泰澤能夠帶來如此的影響力，很大程度上是基於始創人羅哲弟兄的個性，他具有清澈的直觀；亦是基於他在舉手投足間、在短語及靜默中所傳遞的能力，以及他本身的偉大心靈。



# 天國子民與世界公民

莫介文  
中文大學基督教研究哲學博士生

在雨傘運動之前，2012年的反國教運動是近年本港最大型、也相對最成功的社會運動。十多萬人聚集「公民廣場」內外，反對政府強推德育及國民教育科，一方面喚醒香港人對洗腦教育的關注，另一方面亦使香港人體會公民團結的力量。這場運動反映了公民意識的重要性，亦顯示了公民教育是兵家必爭之地。如此，兩者也應是香港教會的核心關注之一。

然而，教會既是天國的子民，又為何要為地上之事費心？其實，天與地並非彼此對立，而是互為補足，兩者合起來才能構成一個整體。在歷史上，公民的概念也與基督信仰的人觀密不可分。換個角度看，教會事實上在香港的教育界有舉足輕重的影響力，因此如何做好公民教育已是一個不能迴避的迫切問題。凡此種種，皆證明香港教會不得不就公民身分建立清晰的神學論述，而第一步便是了解「公民」的意思。

在《公民教育，香港再造！》一書中，兩位作者引述文獻指出，「公民」是

《公民教育，香港再造！  
——迎向新世代公民社會》

梁恩榮、阮衛華 著  
香港：印象文字、基督徒學會，2011



指「地方、國家、地區或全球政治羣體的成員」，而「公民教育」的使命便是讓這些政治羣體的成員「了解、認同並參與塑造其社區」（頁47）。這樣看來，正因公民具有政治性本質，所以教會在公民教育之事上，便無法再裝作政治與自己毫不相干。況且，教會一直都是構成公民社會的一部分，而它所作的也必然對公共生活構成直接或間接的影響，反之亦然。換言之，問題從來都不是天國與社會應否建立關係，而是兩者應建立怎樣的關係。故此，教會與其被動地接受其他人加諸的論述，不如主動建構自家的公民神學，特別是教會傳統本身已有相當豐富的政治神學資源。

或許，面對揮之不去的洗腦陰霾，公民教育的當務之急是既要鼓勵獨立的批判思考，又要強調參與社會

的重要性；既要引導同學尋索自身之身分，亦要幫助他們放眼世界。除此以外，教會更不能忽略公民意識的靈性層面。這裏的意思不是要神學為公民教育背書，也不是要將上帝的國與公民社會對立，而是希望指出，沒有任何一套有關公民社會的論述是終極的。在我們的信仰中，所有社會論述都必須接受天國價值的批判，但所謂的「天國價值」也不是教會說了便算，而是必須切實連結於當前的處境。

《公民教育，香港再造！》寫於2011年，即反國教運動的前一年，雖然在急劇變化的香港已顯得稍為有點過時，但兩位作者既是局內人，也長期涉足公民教育的研究，加上其深度、闊度和可讀性，若要建構嚴謹的公民論述，此書是非常值得一讀的。



# 推動 崇拜與聖樂 更全面及 深入的學習

蔣慧民 本社編輯

在基督教而言，崇拜是教會生命的見證，而崇拜的神學則與教會生命的健康息息相關。至於崇拜中的聖詩及聖樂的運用，與教會信徒的牧養及門訓也有不可分割的關係。本社為着華人教會崇拜與聖樂事工的建構、發展與提升，便有此「崇拜系列」的構思，除搜尋有關的外文書籍，譯為中文出版外，也物色華人崇拜及聖樂工作者的著述，俾讓教會參與崇拜及聖樂事奉的肢體藉以得到更好的裝備。

「崇拜系列」中的崇拜或聖樂書籍既有為入門的著述，也有進深參考的書籍。

入門書籍：崇拜書籍中的《基督教崇拜導論》（懷特著，禮亦師譯）的英文著作在近數十年為權威的崇拜導論的教科書；其內容從基督崇拜現象開始全面思考基督教崇拜：包括崇拜用語、歷史、時間、空間、音樂及聖禮等；作者匯集融貫了當代學者的研究，為重要的入門書籍。

另一本入門書籍是《聖詩學——啟導本》（何守誠著），介紹聖詩形式、功用、歷史（包括西方主要聖詩及華人詩歌）、應用，讓聖樂工作者及崇拜策畫及帶領者對聖詩的運用有較全面的

入門知識，好使對以聖詩敬拜主及教導牧養信徒更有根有基。

進深參考：聖樂方面有《聖樂事工（上）音樂與職事——聖經的對位》（約翰遜著，伍德榮譯），內容探討聖樂與其牧養職事的神學反思，以對位法（複調手法處理不同的聖經原則）展開討論及提出牧養進路的闡述；《聖樂事工（下）門訓音樂事工——二十一世紀的方向》（約翰遜著，伍德賢譯），從不同的思想角度思考可行的聖樂門訓事工，進深造就聖徒。《悟性歌唱》（葉志明著）討論詩歌在教會中的應用：在崇拜中的教導牧養；以及教會的聖樂培訓：歌唱的專業知識——歌唱原理及訓練方法。

還有即將出版的聖樂書籍——《透過信仰的眼睛看音樂》（白斯著，黎本正譯），內容基於信仰反思音樂：多元主義與教會音樂，音樂美學，擁抱多元不忘追求卓越。

崇拜禮儀方面有《聖禮導讀》（湯姆遜著，李子揚譯），內容為教會聖禮的神學反思；創建聖禮與信仰及世界關係的模型，討論教會七大聖禮本身及其與人生歷程的關聯與意義。



# 再談子堅兄弟二三事

翁傳鏗

猶記得2013年冬，為了配合《人格素描與靈命進程》的出版，我們與塔冷通心靈書舍合辦「九型人格與靈命成長」講座，子堅兄為講員之一。會後有機會與他分享，談論到在中文出版界，有關九型人格<sup>+</sup>與靈命的書籍實在非常缺乏，特別迫切需要出版適合一般信徒閱讀的著作，就此，我們都不約而同想起蘇珊·蘇爾嘉 (Suzanne Zuercher) 的 *Enneagram Spirituality: From Compulsion to Contemplation*，所以我向他發出邀請：如果取得版權，能否承擔翻譯工作？他毫不猶疑，立即承諾。會後，我亦立即跟進，聯絡相關出版社，很快就得到了回應。懷着興奮心情致電子堅兄，卻得悉他竟然患了末期胃癌，只餘下三個月壽命，我有點不知所措，還幸曾經做過院牧，所以立即調校情緒，嘗試與他同行。

在偶然機會之下，認識了阮雅瑜、黃杰輝伉儷，得到他們臨危襄助，此書的中譯本《人格素描靈修學：以默觀打破偏執》能如期於2015年7月出版，可惜子堅兄未能目睹成果。不過，幸好他在1月底為此書撰寫了一篇很有深度和意義的感言，恰似春蠶吐絲的金石良言，幫助我們善用九型人格，闡明如何從自我偏執，走向與主相遇，甚至合一的默觀境界。

子堅兄一針見血地指出「默觀才是終極目標，一旦掌握默觀這上主的恩寵，則人格素描已可有可無。」但「在尚未達致默觀這境界之前，〔人格素描〕還是對所有尋道之人頗多用處！」他最後絕對肯定地說：「在自我打破之餘，連生計也要被打破！」（第17頁）他這種看透人格素描的用處和

局限的眼光及胸襟，實非一般商業味較濃的所謂持證人格素描導師所能比擬，他們常常向人標榜專業資格，但問題是人格素描乃是源於東方傳統的古老波斯文化，那麼又有多少人曾經追源溯始，探索箇中的真義呢？（參看拙著：《人格素描與使命實踐》〔香港基督徒學會〕，頁139-141。）

其實，子堅兄除了參透人格素描作為自我探索的局限之外，更洞悉生命的局限，特別是知悉罹患頑疾之後，經過一段時間的治療與反思，毅然於去年盛夏舉行惜別晚宴 (farewell party)，讓一班親朋戚友共聚一堂，表達內心深處的肺腑之言，我寫下了「博通古今，反省力強；靈命充沛，與主同行；克勝試煉，心靈俱長；突顯人格，健康七仔。」與他互勉。

往後，子堅兄繼續主領工作坊、主講講座及撰寫中國文化與人格素描的論文：「九型人格與詩詞歌賦」及「九型人格與生老病死」，準備於5月赴上海發表。直至4月底病發入院，最終達到默觀的最高境界：永恆地與上主緊緊在一起。

最後，我要感激他邀請我，擔任逾越聖祭的「悼詞」環節，因為「七號仔」人脈甚廣，在眾多入之中，一個健康「七號仔」選擇了一個「嘗試努力邁向健康的七號仔」實非偶然，更讓我學習良多，特別是關俊棠神父講道提及，子堅兄過往也常遇挫折，不過由於「七號仔」多才多藝的特質，幫助他很快克服過來，想起自己十多年前遇到的不公際遇，有點類近，令我不得不感謝上主。

編按：

<sup>+</sup>「九型人格」又稱「人格素描」。



文藝書室 · 雅善書室

# Joyful Days

## 佳節的欣悅 優惠呈獻

2015.11.16 - 2016.1.15

我報給你們大喜的信息，  
是關乎萬民的。（路二 10 下）

文藝書籍 8 折

外版書籍、影音產品及禮品 88 折

（特價貨品除外）

## 本社動態

### 活動消息

- 第31屆基督教聯合書展已於10月23至31日在尖沙咀街坊福利會大禮堂圓滿舉行，本社以「聆聽聖言·懷抱盼望」為主題，展出一系列講道學、神學、釋經、靈修、聖樂、歷史、傳記及兒童文學等書籍。今屆我們重點推介了最新出版的《盼望之路：泰澤羅哲弟兄的最後良言》及「構思講道系列」全套8冊，為弟兄姊妹增添更多屬靈補品，亦替上主的忠僕提供各款裝備工具書。感謝各位讀者蒞臨支持！

### 本社消息

- 9月11日假聖公會聖約瑟堂舉行同工退修會，邀得周榮富牧師分享信息。

### 人事動態

- 10月26至30日執行委員會主席陳衍昌法政牧師，帶領司庫馮壽松執事、常委李志剛牧師、社長翁傳鏗牧師、同工葉玉萍、鄭堅徒、江程輝、吳蔚芹赴上海、南京及北京，拜訪全國兩會傳媒事工部、國家宗教局宗教文化出版社、北京市兩會，並參觀愛德印刷廠、華東神學院、金陵協和神學院、江蘇神學院和燕京神學院。

基督教文藝出版社有限公司 CHINESE CHRISTIAN LITERATURE COUNCIL LTD.

社長 翁傳鏗 編輯委員會 施為 陳潔心 吳蔚芹 馮載紅 江程輝（執行編輯） 設計 許佩茵 鄭堅徒

總辦事處 香港九龍柯士甸道140-142號14樓

電話：2367 8031 傳真：2739 6030 電郵：info@cclc.org.hk

文藝書室 香港九龍油麻地東方街10號地下

電話：2385 5880 傳真：2782 5845 電郵：bookroom@cclc.org.hk

雅善書室 九龍城馬頭涌道135號聖公會聖三一會堂

電話：2713 0903 傳真：2712 0896 電郵：ascent@cclc.org.hk

發行 新界火炭黃竹洋街9-13號仁興中心702室

電話：2697 0304 傳真：2694 7760 電郵：warehouse@cclc.org.hk

優惠級

E	POSTAGE PAID HONG KONG PORT PAYE	Permit No. 6348
---	--	-----------------------

文藝及雅善書室「佳節優惠呈獻」於 11 月 16 日開始，  
歡迎蒞臨選購屬靈書籍及聖誕禮物！詳見頁 22。

## 文藝書籍熱賣榜 2015 年 9-10 月

1. 童年的困擾（增修版）：親子溝通藝術
2. 自閉症：兒童至成人的支援
3. 人格素描靈修學：以默觀打破偏執
4. 我們信：尼西亞信經釋義
5. 阿德找阿德：兒童為本遊戲治療
6. 耶穌與非暴力：第三條路
7. ADHD 專注力失調過度活躍症：近代科研結果和處理方法
8. 「佔領宗教」：羣眾神學
9. 話語服侍：崇拜中的宣講
10. 獄中書簡

就如身子是一個，卻有許多肢體；而且肢體雖多，仍是一個身子；  
基督也是這樣。（哥林多前書十二章 12 節）



基督教文藝出版社有限公司  
CHINESE CHRISTIAN LITERATURE COUNCIL LTD.

[www.cclc.org.hk](http://www.cclc.org.hk)

### 總辦事處

香港九龍柯士甸道140-142號14樓

General Office

14/F, 140-142 Austin Road, Kowloon, Hong Kong