

怎樣在崇拜領禱？

黎本正 著



怎樣在崇拜領禱？

黎本正 著

基督教文藝出版社

前言

在崇拜中，崇拜主席有很多機會帶領會眾祈禱。其中最常見的是始禮祈禱、認罪祈禱、奉獻祈禱以及代求。在逐項討論之前，讓我們先了解這些祈禱的性質。

領禱是「公禱」

第一要留意的是，作為崇拜主席，他的領禱是「公禱」，不是「私禱」。意思就是領禱者不應按私意祈禱。領禱者不宜在祈禱中說一些主觀或個人的屬靈體驗，也不應按一己之心願向上帝祈求。以下的例子就是強將己意加在會眾身上的祈禱：

「主啊！但願我們教會每位會友在本年內都最少能領一人歸主。」

這種禱文不能算是鼓勵會眾，因為這禱文明顯對好些人來說是不願承受的壓力。較合宜的說話應該是：

「上帝啊！求祢激勵我們每人都有領人歸主的心志，並賜給我們傳福音的對象，叫我們曉得要記念他們的需要。」

以上這禱文因為能普遍適用於每位信徒——不論是熱心的或冷淡的，就符合了公禱的條件，是合宜的禱告內容。

會眾為何不肯說「阿們」？

以上第一個例子說明在很多領禱中會眾不肯說「阿們」的原因。這主要是因為他們不能認同那篇禱詞，認為自己的想法和這禱文內容不一樣。這當然不是說，

4 怎樣在崇拜領禱？

領禱者要遷就他們，說一些他們喜歡的禱詞。反而，領禱者應運用技巧使他們同意非他們所想要的禱告內容，引導他們作合乎上帝心意而非人意的禱告。若要如此，領禱的禱詞非經過深思構想和組織的準備工夫不可，換句話說，這樣的禱告不大可能是即興的。

再進一步說，就算領禱者已經預先寫好了禱文，也不見得他的領禱必定能贏得會眾的認同。禱文必須要能夠合乎上帝的心意，發揮禱告在崇拜進程中應有的作用，才能得到會眾的認同。舉例來說，在始禮祈禱中若盡是為了教會的需要禱告，而沒有其他內容，那大概就不能滿足作為崇拜開始時應有的祈禱內容之要求了。

從聖經裏的祈禱學習公禱格式：

「四重」格式

在了解過公禱的性質後，我們再看公禱的格式。讓我在下文分析一些聖經和崇拜禮儀所選載的公禱，我們就能發現公禱大多數有一個共通的格式。這格式通常包含四個部分（可參考 Robert E. Webber, *The Complete Library of Christian Worship, Vol. IV: Music and the Arts in Christian Worship*. Hendrickson Pub., 1994，頁 798 所講述之四重格式的禱告，與筆者所講述的格式並不相同。）：

1. 呼籲人讚美上帝，或呼求上帝的名字；
2. 稱頌上帝的美德及作為，或記念上帝與祂子民的關係；
3. 提出會眾的祈求、盼望或心願；
4. 訴說信徒能作此禱告的基礎，或提出上帝要垂聽禱告的憑據。

舊約的範例

在大衛王設立聖殿的音樂事奉體制之始，這個公禱格式就已藉亞薩和他的弟兄所唱的詩歌中表達出來。第一首詩歌（代上十六 8-22；此第 1 節取自《聖經新譯本》，其餘節數引自《新標點和合本》）的內容符合這個「四重」的格式：

1. 你們要稱謝耶和華，呼求他的名，
- 2-3. 在萬民中傳揚他的作為！要向他唱詩、歌頌，談論他一切奇妙的作為。要以他的聖名誇耀；

6 怎樣在崇拜領禱？

尋求耶和華的人，心中應當歡喜。要尋求耶和華與他的能力，時常尋求他的面。他僕人以色列的後裔，他所揀選雅各的子孫哪，你們要記念他奇妙的作為和他的奇事，並他口中的判語。他是耶和華——我們的上帝，全地都有他的判斷。

4. 你們要記念他的約，直到永遠；他所吩咐的話，直到千代，就是與亞伯拉罕所立的約，向以撒所起的誓。他又將這約向雅各定為律例，向以色列定為永遠的約，說：……

這詩歌的第二及第三部分是相連在一起的。這是因為這兩部分有些像迴旋曲般輪流重現的內容。（另一個螺旋形「四重」格式祈禱的例子見本書末附例。）這也是常見而合理的呈現禱求的模式：先稱頌上帝的作為及屬性，然後按祂的能力及本性提出懇求，表明上帝是可信靠及必能成就所求於祂的；如是者可按此模式提出多項禱求事項。是故整個禱告可以成為「1-2-3-2-3-2-3……4」的程式。以上這詩歌以上帝與以色列人立的約為禱告蒙垂聽的憑據。這是舊約中以色列民常用的公式。

第二首詩歌是緊隨着的一段經文（代上十六 23-36）。它的內容亦可按以上的格式分成四段：

1. 全地都要向耶和華歌唱！
2. 天天傳揚他的救恩，在列邦中述說他的榮耀，在萬民中述說他的奇事。因耶和華為大，當受極大的讚美；他在萬神之上，當受敬畏……

黎本正崇拜叢書4

怎樣在崇拜領禱？

作者 黎本正
編輯 黃嘉莉
設計 黎達賢
發行人 翁傳鏗
出版 基督教文藝出版社有限公司
總辦事處：香港九龍柯士甸道140-142號14樓
電話：2367 8031 傳真：2739 6030
電郵：info@cclc.org.hk 網址：www.cclc.org.hk
發行：新界沙田火炭黃竹洋街9-13號仁興中心702室
電話：2697 0286 傳真：2694 7760
電郵：warehouse@cclc.org.hk

承印 寶華數碼印刷有限公司

二零二一年七月初版

經文引自《新標點和合本》，版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。

版權所有

Joseph Lai Worship Series 4

How to Lead the Prayers

Author Lai Boon Tsing, Joseph
Editor Wong Ka Lei, Isabella
Designer Lai Tat Yin
Publisher Yung Chuen Hung

All Rights Reserved

First Edition July 2021

Chinese Christian Literature Council Ltd.

14/F, 140-142 Austin Road, Kowloon, Hong Kong

Tel: 2367 8031

Fax: 2739 6030

E-mail: info@cclc.org.hk

Website: www.cclc.org.hk

Cat. No. 2322.04

1m32

ISBN 978-962-294-686-6